

| 지텔프 시험소개 |

01 G-TELP란?

G-TELP(General Tests of English Language Proficiency)는 국제테스트 연구원(ITSC: International Testing Services Center)에서 주관하고, 국제적으로 시행하는 공인영어시험입니다.

02 G-TELP는?



03 시험구성

| 구분 | 구성 및 시간 | 평가기준 | 합격자의 영어구사능력 | 응시자격 |
|--------|--|--|---|--------------------------|
| Level1 | 청취 30문항 (약 30분) 독해 60문항 (70분) 전체 90문항 (약 100분) | Native Speaker에 준하는 영어 능력: 상담, 토론 가능 | 일상 생활은 물론 상담, 토론 등에서 영어를 모국어로 하는 외국인과 거의 대등한 의사 소통이 가능하며 국제회의 의 통역도 가능한 수준입니다. | 2등급 Mastery를 취득한 자 |
| Level2 | 문법 26문항 (20분) 청취 26문항 (약 30분) 독해 28문항 (40분) 전체 80문항 (약 90분) | 다양한 상황에서 대화 가능: 업무상담 및 해외 연수 등이 가능한 수준 | 일상 생활 및 업무 상담 등에서 어려 움 없이 의사소통 할 수 있으며, 외국 인과의 회의 및 세미나 참석, 해외 연 수 등이 가능한 수준입니다. | 제한 없음 |
| Level3 | 문법 22문항 (20분) 청취 24문항 (약 30분) 독해 24문항 (40분) 전체 70문항 (약 80분) | 간단한 의사소통과 친숙한 상태에서의 단순 대화 가능 | 간단한 의사 소통과 친숙한 상태에서 의 단순한 대화가 가능하며 해외 여 행과 단순한 업무 출장을 할 수 있는 수준입니다. | |
| Level4 | 문법 20문항 (20분) 청취 20문항 (약 15분) 독해 20문항 (25분) 전체 60문항 (약 60분) | 기본적인 문장을 통해 최소한 의 의사소통이 가능한 수준 | 기본적인 어휘의 짧은 문장을 통해 최소한의 의사 소통이 가능한 수준으 로 외국인이 자주 반복하거나 부연설 명을 해주어야 이해할 수 있는 수준 입니다. | 제한 없음 |
| Level5 | 문법 16문항 (15분) 청취 16문항 (약 15분) 독해 18문항 (25분) 전체 50문항 (약 55분) | 극히 초보적인 수준의 의사 소통 가능 | 영어 초보자로서 일상의 인사, 소개 등을 듣고, 이해할 수 있으나 말 또는 글을 통한 자기표현은 거의 불가능한 수준입니다. | |

* Mastery는 각 Section별 (문법 · 청취 · 독해 및 어휘) 로 75%이상 획득한 경우

Unit1

지텔프가 좋아하는 문법

- (1) G-TELP가 좋아하는 시제
- (2) G-TELP가 좋아하는 가정법
- (3) G-TELP가 좋아하는 Should
- (4) G-TELP가 좋아하는 부정사와 동명사

Unit2

지텔프 청취에서 통하는 전략

- (1) 지텔프 청취 구성
- (2) 지텔프 청취의 알파이자 오메가, 노트 테이킹(Note-taking)
- (3) Part 1 샘플 문제 풀이

Unit3

지텔프 독해를 잘하는 법

- (1) 지텔프 독해 구성
- (2) 지텔프 독해 요령
- (3) 알아두면 유용한 구체적인 지텔프 독해 기법
- (4) 지텔프 독해 유형 3가지

Unit4

지텔프 최신기출 단어모음 100

* 제공해드린 문법, 청취, 독해 문제와 설명은 지텔프에듀 (<https://www.gtelpedu.com>)
이재훈 선생님의 무료동영상 강의를 통해 자세하게 확인하실 수 있습니다.

Unit 01*

지텔프가 좋아하는 문법 | 지텔프의 점수발 문법
영역 100% 굳히기

01 G-TELP가 좋아하는 시제

01 He _____ for Seoul tomorrow.

- a) will leave
- b) is leaving
- c) has left
- d) has been leaving

02 He _____ for Seoul tomorrow.

- a) will leave
- b) leaves
- c) has left
- d) has been leaving

03 He _____ for Seoul tomorrow.

- a) is leaving
- b) left
- c) has left
- d) has been leaving

04 He _____ for Seoul tomorrow.

- a) leaves
- b) left
- c) has left
- d) has been leaving

05 The same thing _____ right now in the U.S.

- a) happens
- b) is happening
- c) happened
- d) has happened

- 06 Canada _____ new pacts with several countries.
a) is currently negotiating b) currently negotiates
c) has currently negotiated d) currently negotiated
- 07 Jason _____ in a post office.
a) presently works b) presently worked
c) is presently working d) has presently worked
- 08 Now the two countries _____ to find out the cause of the crash.
a) have tried b) try
c) tried d) are trying
- 09 I _____ the book for five months now, and I still haven't finished.
a) am reading b) have been reading
c) had been reading d) read
- 10 These days voyages into space _____ more and more common.
a) are becoming b) is becoming
c) has become d) became
- 11 She _____ a bath when somebody knocked at the door.
a) was having b) had
c) has had d) had had
- 12 I _____ a newspaper when my brother came in.
a) was reading b) read
c) have read d) had read

02 G-TELP가 좋아하는 가정법

- 01 If I had a car, I _____ it to you.
a) would lend b) must lend
c) will lend d) would have lent
- 02 If I _____ poor, I would join the club.
a) weren't b) had been
c) would be d) am not
- 03 If he had not been idle, he _____ in the field.
a) would succeed b) would be succeeding
c) would have succeeded d) had succeeded
- 04 If he _____ a house, he could have married Jane.
a) had b) had had
c) has d) would have had
- 05 I _____ the conference were I not ill.
a) can attend b) will attend
c) could have attended d) could attend
- 06 I _____ had you not helped me.
a) will fail b) will be failing
c) would fail d) would have failed

03 G-TELP가 좋아하는 Should

- 01 The customer demanded that the manager _____ for the bad service she received.
- | | |
|---------------|-------------------|
| a) apologize | b) must apologize |
| c) apologized | d) has apologized |
- 02 He desired that all the documents _____ after his death.
- | | |
|------------|---------------------|
| a) burn | b) be burned |
| c) burning | d) have been burned |
- 03 It is vital that we, as adults, _____ positive examples for our youth.
- | | |
|------------------|-----------------------|
| a) are providing | b) be providing |
| c) have provided | d) have been provided |

04 G-TELP가 좋아하는 부정사와 동명사

- 01 _____ Spanish is not difficult.
- | | |
|--------------|---------------|
| a) Reading | b) To read |
| c) Have read | d) Being read |
- 02 _____ Spanish is not difficult.
- | | |
|---------------|---------------------|
| a) Being read | b) To read |
| c) To be read | d) Having been read |
- 03 It is not difficult _____ Spanish.
- | | |
|----------------|---------------|
| a) reading | b) to read |
| c) having read | d) to be read |
- 04 One of her bad habits is _____ her nails.
- | | |
|-----------------|------------------|
| a) biting | b) to bite |
| c) to be biting | d) having bitten |
- 05 We enjoyed _____ over our school days.
- | | |
|------------|--------------|
| a) talking | b) to talk |
| c) talk | d) be talked |
- 06 She and I decided _____ a car every morning.
- | | |
|------------|--------------|
| a) pooling | b) to pool |
| c) pool | d) be pooled |

- 07 I must remember _____ that TV program tomorrow morning.
a) to watch b) watching
c) to be watch d) having watched
- 08 I don't remember _____ my medicine this morning so I take it now.
a) to take b) taking
a) to be taking d) have take
- 09 I forgot _____ the car and left it out all night. It's a wonder that it wasn't stolen.
a) to lock b) locking
c) to be locking d) having locked
- 10 The old man forgot _____ breakfast. And he ate breakfast again.
a) to eat b) eating
c) to be eating d) having eat

Unit 02*

지텔프 청취에서 통하는 전략

기동세우기 전략이 아닌,
지텔프 청취에도
통하는 전략이 있다.

01 지텔프 청취 구성

- 문항 수 26개 [Part 1, 3 - 7문제 / Part 2, 4 - 6문제]
- 소요시간 약 30분
- 지문구성 4개 파트

- Part 1 Conversation [Interesting story]
[한 화자가 상대방 화자에게 "자신의 경험담"을 전달]
- Part 2 Speech [Short talk]
[특정 분야에 대한 전문가의 정보 전달]
- Part 3 Conversation [Specific information]
[한 화자가 상대방 화자에게 특정 주제에 대한 정보나 의견을 전달]
- Part 4 Speech [Presentation]
[연사의 "특정 주제"에 대한 강연 및 발표]

02 지텔프 청취의 알파이자 오메가, 노트 테이킹(Note-taking)

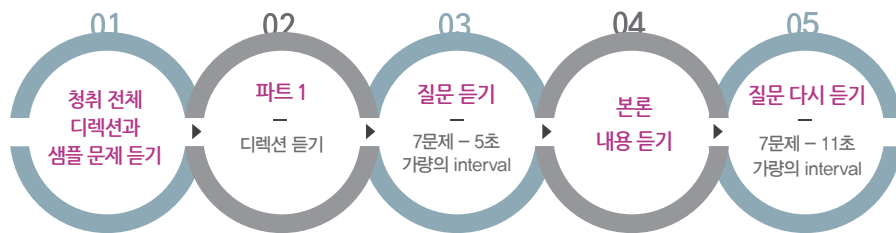
문제와 본문 청취 시:

노트 테이킹은 내용을 들으면서 핵심 키워드들을 자신만이 알아볼 수 있는 간단한 단어와 기호들로 짧게 적는 기술을 말한다. 좋은 점수를 받기 위해서 반드시 해야 하지만, 들리는 것을 모두 적으려고 하면 안 되고, 그렇게 하면 차라리 안 하는 것만 못하게 된다. 꼭 필요한 것들만 간략하게 적어야 효과가 있다. 노트 테이킹에 너무 몰두하여 나머지 전체 흐름을 놓치게 되면 절대 안 된다. 내용의 전체 흐름을 놓치면 패러프레이징(paraphrasing, 그 형태를 바꾸어 같은 의미를 다시 표현)해서 나오게 되는 쉬운 문제들을 놓치게 된다.

지텔프 청취의 핵심인 노트 테이킹 요령

- 질문이 나올 때, 대화를 나누는 남자와 여자의 이름 (Part 1 & Part 3), 의문사, 부정어 Not이 있는지 여부 등을 파악하면서 핵심 키워드를 노트 테이킹한다.
- 본문의 내용을 들을 때에는 특히 숫자, 일 처리 과정 등의 정보, 문맥에서 긍정성, 부정성인지 힌트를 제시하는 형용사 등을 노트 테이킹한다.
- 노트 테이킹할 때 영어단어가 긴 경우에는 한국어가 더 유리할 수 있다.
- 의문사는 영어로 쓰는 게 더 빠를 수 있으나 각자 자신에게 맞는 방식을 선택한다.

03 Part 1 샘플 문제 풀이



LISTENING SECTION

DIRECTIONS :

The Listening Section has four parts. In each part you will hear a spoken passage and a number of questions about the passage. First you will hear the questions. Then you will hear the passage. From the four choices for each question, choose the best answer. Then blacken in the correct circle on your answer sheet.

Example :

- (a) one (b) two (c) three (d) four

Bill Johnson has four brothers, so the best answer is (d). The circle with the letter (d) has been blackened.

- (a) (b) (c) (d)

Part 1

You will hear a conversation between two people. First you will hear questions 27 through 33. Then you will hear the conversation. Choose the best answer to each question in the time provided.

- 27 (a) He plans to send it to a publishing company.
 (b) Kate borrowed it for her theater class.
 (c) He is preparing for his photo exhibit.
 (d) He wants to be a member of the school's newspaper club.
- 28 (a) write a script
 (b) demonstrate her acting skills
 (c) take photographs
 (d) direct a play
- 29 (a) She was not confident in her acting ability.
 (b) She was already a member of the club.
 (c) She had to perform in other plays.
 (d) She preferred to join other theatrical groups.
- 30 (a) do a dance presentation
 (b) perform different acting roles
 (c) execute various floor exercises
 (d) carry out a song number
- 31 (a) It will help her make better videos for her classes.
 (b) It will teach her how to operate the light and sound systems.
 (c) It will help her write longer scripts.
 (d) It will hone her directing skills.
- 32 (a) Members will receive a free newspaper subscription.
 (b) Members will receive a scholarship.
 (c) Members will be given free tuition.
 (d) Members will receive a salary for each issue submitted.

- 33 (a) talk to Paul about the how to write scripts
(b) continue preparing to join the newspaper club
(c) accompany Kate to her study group session
(d) sign up for a theater-club audition

Audio Questions

- 27 Why is Frank arranging his collection of pictures and news articles?
28 Based on the conversation, what will Kate probably do at the audition?
29 Why was Kate hesitant about attending auditions?
30 According to Kate's friend, what will one not be asked to do at a tryout for a theater club?
31 According to Kate, how will joining a theater club benefit her?
32 What did Kate say is an advantage to joining a university newspaper club?
33 What will Frank probably do after this conversation?

Audio Script

F : Hi, Frank! What are you doing?
M: Oh, hi, Kate! I'm creating a portfolio of my articles and photos.
F : Why?
M: Well, I plan to join the University Newspaper Club as a photojournalist, so I figured I'd show them samples of my work.(27) What about you? What club are you planning to join this year?
F : I decided to join the Theater Club. In fact, I'm going to their audition this Friday.
M: Really? I thought you were already a member! I've seen you perform in a couple of plays...and you were good. So, what made you decide to audition?
F : I've always wanted to join because I love acting, but I was too scared of embarrassing myself at the auditions and being rejected.(29) That's why I tried other theatrical groups, first.
M: Don't worry. I'm sure you'll be accepted.
F : I hope so. I have a friend who tried out for the Theater Club last year. She told me how her audition went. First, they asked her to sing and dance. Then, they made her act out different kinds of roles and portray various emotions. The most difficult exercise was when they told her to act like a hungry tiger ready to pounce on her prey.(28), (30)
M: That's sounds like fun! Maybe I'll attend the auditions, too, just to have a good laugh.

F : Yeah, I bet you would. Anyway, another reason I'm joining is that I'd like to learn other things aside from improving my acting skills...things like how to direct plays, write scripts, and manage the technical side of things, like lights and sounds. Knowing how to do those things will be very useful to me, especially because we will be making a lot of video productions for most of my classes.(31)

M: That sounds like a good idea. In fact, that's also part of the reason I'm joining the University Newspaper Club. I want to learn everything about photojournalism. I just hope they'll take me.

F : I'm sure they will. And you're right; you will learn a lot of different things in the club. My classmate, Paul, is a photographer for the paper. He told me that aside from his main duties, he usually helps with the layout of the paper. Sometimes, he even spends the night in their office just to finish an issue's layout.

M: Really? I wouldn't mind doing that. I love doing layouts and computer graphics.

F : The best part is the university gives him a discount on his tuition just because he works for the paper. He also gets paid for the work that he does on each issue.(32)

M: I knew about the discount, but I wasn't aware that you get paid for the work, too.

F : You do. Paul said that they treat you like a professional. The payment depends on how many pictures he takes and how many pages he works on.

M: Wow! That's just great! Now I really hope I get in.

F : I'm sure you will. Hey, I'd better go now. I have a study group to attend.

M: Okay. Have fun!

지텔프 독해를 잘하는 법

독해 공략 포인트를 알고
푸는 것과 모르고 푸는
것의 차이가 점수 차이

01 지텔프 독해 구성

- 문항 수 28개 [각 파트 당 7문제]
- 소요시간 40분
- 지문구성 4개 파트

- Part 1 Biographical Narrative [인물의 일대기]
- Part 2 Magazine, Newspaper or Web article [시험, 가설 혹은 새로운 발견]
- Part 3 Encyclopedia Article [백과사전적 지식]
- Part 4 Business or Formal Letter [마케팅이나 사업제안 등의 서신/E-mail]

다른 영어시험도 마찬가지로 G-telp 독해 역시 결국 시간싸움이다. 주어진 시간 동안 신속하게 글의 내용을 파악해서 정확하게 답을 내는 것이 독해 풀이의 핵심이므로, 문제 풀이 시간을 직접 체크하며 시간관리 능력을 키운다. 믿음만한 데이터에 의하면 노력 여하에 따라 1분에 150개 단어의 시속 확장은 충분히 가능하다 하니, 평소에 빠르게 읽고 빠르게 이해하는(속독속해) 능력을 배양한다. 아울러 모르는 어휘가 나와도 당황하지 말고 문맥으로 대처하는 연습을 게을리해서는 안 될 것이다.

02 지텔프 독해 요령

1) 풍부한 어휘력을 구축한다

기본적인 어휘력조차 뒷받침 되어 있지 않다면, 흰 것은 종이이고 까만 것은 글씨에 불과할 것이니 **해석 자체**

가 불가능 할 뿐더러, 지텔프 독해 풀이의 핵심인 유사어구 반복을 제대로 파악하기도 요원하다. 독해의 첫 번째 선결조건은 풍부한 어휘력이다.

2) 유사어구 반복에 주목한다

영미(英美)권 사람들은 동일한 형태의 어구를 똑같이 반복 사용하는 것을 식자(識者)의 수치라고 생각할 만큼 심하게 기피하는 경향이 있다. 그러므로 나타내는 의미가 같은 경우, '단어' 뿐 아니라 '구나 절, 문장' 또한 그 형태를 바꾸어 같은 의미를 다시 표현(Paraphrasing)하는 유사어구 반복에 각별히 주의한다.

Ex. 실제 독해 시험에 나왔던 유사어구들

Arabia (아라비아) → the Moslem nations (이슬람 국가들)

Antarctica (남극) → this fragile and important part of the planet (지구의 이 연약하고 중요한 부분)
each term (매 학기) → per semester (학기당)

trade-off (맞바꿈) → exchange (교환)

inscribed on papyrus (파피루스에 새겨진) → written on papyrus (파피루스에 쓰여진)

if caught (붙잡힌다면) → when exposed (적발된다면)

seek (추구하다) → be after

the North ([북반구의] 선진국) → the industrialized countries → rich countries

the South ([남반구의] 발전도상국) → in the other half of the world → poor countries

■ 유사어구 파악 Practice

Coffee was introduced much later to countries beyond Arabia whose inhabitants believed it to be a delicacy and guarded its secret as if they were top secret military plans. Transportation of the plant out of the Moslem nations was forbidden by the government. The actual spread of coffee was started illegally. One Arab named Baba Budan smuggled beans to some mountains near Mysore, India and started a farm there. Early in this century the descendants of those original plants were found still growing fruitfully in the region.

3) 문장의 구조를 제대로 파악할 수 있는 힘을 기른다

문장의 핵심 『동사』, 주어, 목적어, 보어 즉 문장성분의 축이 되는 『명사』, 그리고 그 명사를 한정하고 풀어주는 『형용사』, 마지막으로 다양한 의미를 곁들이는 『부사』의 역할을 단어체로만 이해할 것이 아니라, 구와 절의 덩어리 형태로서 파악할 수 있는 힘을 기르고 접속사나 관계사 등의 연결어를 충분히 학습하여 내용과 내용의 연결 관계에 익숙해진다. 또한 『독해 필수 구문』을 공고히 학습하여 문장 해석능력을 극대화시킨다.

4) 글 전체 구조를 먼저 보는 거시적인 독해를 하라.

글의 의미 전개를 「단어에서 구, 절, 문장, 문단, 전체지문」의 순서로 파악해가면 독해는 천리만리 끝없는 방랑의 길이 되기 쉽다. 독해는 항상 글 전체를 하나의 단위로 간주하여 『(전체)글 - 문단 - 문장 - 단어』의 순서로 파악해 나가야 한다. 즉 전체적인 글의 구조를 먼저 파악 한 후 이를 기반으로 세부적인 부분으로 상세화 시켜 나갈 때, 글의 흐름뿐 아니라 세부적인 내용도 훨씬 더 정확하게 파악 할 수 있음을 명심한다.

03 알아두면 유용한 구체적인 지텔프 독해 기법

- 1) 문장을 선개념으로 파악, 앞에서 뒤로 순차적으로 해석을 해 나간다. [직독 직해]
- 2) G-Telp 독해는 문제 순서대로 지문의 내용이 전개된다.
 - 문제를 정확하게 읽는다. ⇒ 선택지 (보기항)를 읽는다. ⇒ 지문을 찾아 읽는다.
- 3) Part 1, Part 4는 Paraphrasing에 특히 유의한다.
- 4) Part 2, Part 3는 Main Idea를 활용해서 공략한다.

④ Main Idea 찾는 요령

- ① 영어 지문의 70%이상이 첫 단락 첫 문장에 주제문을 두고 있으며, 그 다음으로 마지막 문장에 주제문을 많이 두고 있으므로 우선, 첫 문장의 성격과 내용을 명확하게 이해하고 훑어 읽기에 들어간다. 첫 문장이 주제문(두괄식)인 경우 예시, 부연 등 보충 설명들이 이어지고 결론으로 마무리될 때가 많다. 특히 Part 2의 경우 제목 자체가 핵심 Keyword를 담고 있는 경우가 많다. 즉 제목만으로도 2, 3문제를 쉽게 해결할 수 있으니 Part 2의 경우 제목이 갖는 메시지에 특별히 주목한다.
- ② 사고 반전(反轉)의 역할을 하는 역접(逆接)의 연결사 뒷자리는 중요하다. 특히 사람들이 많이 알고 있는 상식과 통념이 먼저 제시되고 이후 역접의 연결사가 나온다면 바로 그 부분이 핵심 키워드가 들어간 주제문이다.
 - * 주요 역접 접속사 : But, However, Yet, Still, Nevertheless, Nonetheless, On the contrary, On the other hand 등
- ③ 역접의 경우보다는 덜 하지만 결과를 보여주는 연결사 뒷자리 또한 주제문과 직결되는 경우가 많다.
 - *주요 결과 연결사 : Thus, Therefore, So, Hence, As a result, As a consequence, Consequently 등
- ④ 교수나 학자 등의 전문가의 말을 인용하거나, 통계치를 제시하는 것은 글쓴이의 주장에 객관성과 정통성을 부여하는 장치임을 알라.

04 지텔프 독해 유형 3가지

- 1) 일치, 불일치 [언급되거나 언급되지 않은 내용 찾기] 유형
- 2) 추론 유형
- 3) 단어 유형

1) 일치, 불일치 [Fact 찾기] 유형

■ 유형 분석

지텔프 독해 중 압도적으로 많은 유형이다.

지문의 세부 사항(특정 정보)을 파악하는 유형으로 지문에 직접적으로 언급된 사실들을 제대로 이해하고 있는지를 묻는 유형이다. 글에서 제공된 정보와 선택지의 일치와 불일치 여부를 묻는 유형이므로 각각의 문장에 대해 정확한 해석과 이해를 필요로 한다. 글에서 제시한 특정 정보나 인물에 대해 묻는 문제와 지문 전반에 걸친 내용과의 일치 여부를 묻는 문제 유형 등이 있다. 시간이 부족 할 시 fact를 묻는 문제를 먼저 해결하고 그 이후에 fact가 아닌 선택지를 풀어나가는 것이 유리하다.

■ 해결 전략

① 선택지와 지문 비교

여러 가지 구체적인 정보와 구체적인 사실들 그리고 비교적 지엽적인 세부사항들까지도 꼼꼼하게 읽고 정확하게 비교, 대조해야 한다. 이때는 반드시 지문에 진출된 사실을 바탕으로 이해해야 한다. 특히 시간, 숫자, 고유명사 등에 각별히 주의한다. 또한 '오직, 결코, 항상, 모든, 단지 ~만' 등의 표현들이 있을 때에는 지문에 그렇게 서술되어 있는지를 반드시 꼼꼼히 확인해야 한다. 예를 들어 '고구마를 씻어 먹고 사는 원숭이가 있다.' 라는 언급이 있을 때, '모든 원숭이는 고구마를 씻어 먹는다.' 는 오답이다.

② 지문에 직접적으로 언급된 사실 정보에 집중

지문 속에 언급된 사실 자체에 초점을 맞추고 그것을 근거로 해서 답을 고른다. 평소 자신의 배경지식이나 일반적인 상식, 사실 내용의 유추나 비약 등 주관적인 판단으로 문제를 풀어서는 안 된다. 단, 지문 속에 사실로 언급된 내용들이 선택지에는 '유사어구' 나 '동의어구' 혹은 '재진술' 형태로도 표현된다는 사실에 주목한다.

③ 글의 중심 내용이 들어 있는 주제문이나 핵심 정보를 파악

주제문이나 핵심 정보를 찾는 것은 모든 유형의 독해 문제를 해결하는 바탕이 된다. 내용 일치 및 불일치 문제는 전체적인 숲 보다는 그 안에 있는 나무를 봐야 하는 문제 유형으로 볼 수 있기에, 자칫 글의 중심

내용을 파악하는데 소홀할 수 있다. 그러나 글의 주제와 핵심정보를 정확히 파악하면 내용 일치 및 불일치 유형의 문제해결에 꼭 필요한 글 전체의 전반적인 맥락과 전개과정을 파악하기가 훨씬 용이해진다는 것을 명심한다.

2) 추론 [Inference] 유형

■ 유형 분석

글 속에 있는 정보들의 관계를 파악하거나 직접적으로 명시되지 않고 생략된 내용을 추측하며 글을 읽고, 내용을 파악하는 것이 추론적 이해 능력이다. 추론적 이해는 있는 그대로를 받아들이는 사실적 이해보다 한 단계 높은 수준이라 할 수 있다. 또한, 글에서 주목할 만한 정보에 대한 가정이나 전제, 필자의 관점이나 태도를 파악하는 사고 역시 추론적 사고에 포함된다. 출제자는 수험생이 필요로 하는 모든 정보를 제공해주지는 않는다. 따라서 겉으로 드러난 정보를 근거로 드러나지 않은 정보를 추리해 내야 하는 것이다.

*문제에 **probably, possibly, most likely** 등이 들어가 있다.

■ 유형 해결 전략

지문의 중심 생각과 연관을 지어가며 세부 내용을 읽도록 한다. 주제를 보충해주는 문장들 속에 제시되는 정보들 간의 관계를 정확하게 이해함으로써 글의 의미를 자세하게 파악할 수 있다. 구체적으로 지문 속 특정 문장과 일치하는 선택지가 나오는 경우는 거의 없고, 글 어딘가에 선택지의 내용을 짐작하게 하는 단서가 주어지므로 그것을 찾아내는 것이 관건이다.

3) 단어 [Word] 유형

■ 유형 분석

지텔프 독해의 각 Part는 끝에 2 문제의 단어 문제를 두고 있다. 『 Q. In the context of the passage, **consumed means** _____ . 』에서 알 수 있듯 밑줄 친 단어의 문맥 속 의미를 묻는 문제 유형이다.

■ 유형 해결 전략

출제자는 수험자가 밑줄 친 단어를 모른다는 가정 하에 문맥 속에서 그 의미를 파악할 수 있는지를 평가하고자 하므로, 해당 단어의 앞 뒤 문맥 (전 후 두세 문장)을 천천히 살펴보도록 한다.

Unit 04*

지텔프 최신기출 단어모음 100

| 번호 | 영어단어 | 의미 |
|----|---------------|---------------------------------------|
| 01 | accept | v 받아들이다, 수락하다, 인정하다 |
| 02 | achieve | v 달성하다, 해내다, 성공하다 |
| 03 | adopt | v 입양하다, 취하다, 채택하다 |
| 04 | advance | n 진전, 발전, 선금/선불 등 증진되다, 선금을 주다 |
| 05 | announce | v 발표하다, 알리다 |
| 06 | approach | v 다가오다, 접촉하다, 접근하다 n 접근법, 다가움, 접촉 |
| 07 | argue | v 언쟁을 하다, 다투다, 논증하다 |
| 08 | arrangement | n 준비, 방식, 협의, 배치 |
| 09 | attribute | v ~의 덕분으로 돌리다, ~의 탓으로 하다 |
| 10 | ban | v 금지하다 n 금지 |
| 11 | career | n 직업, 직장생활, 경력 |
| 12 | cause | n 원인, 이유, 조직, 대의명분 v ~을 야기하다, 초래하다 |
| 13 | challenge | n 도전 v 도전하다, 요구하다 |
| 14 | classify | v 분류하다, 구분하다 |
| 15 | competition | n 경쟁, 대회, 시합 |
| 16 | confirm | v 사실임을 확인해준다, 더 분명히 해준다, 확정하다 |
| 17 | consist | v ~이루어져 있다, ~있다, ~와 일치하다 |
| 18 | continue | v 계속되다, 계속하다, 계속 이어지다 |
| 19 | contribution | n 기부금, 개인 부담금, 기여, 이바지, 기고문 |
| 20 | controversial | a 논란이 많은 |

| 번호 | 영어단어 | 의미 |
|----|-------------|--|
| 21 | defect | n 결함 v 버리다, 떠나다 |
| 22 | designate | v 지정하다, 지명하다, 표기하다 |
| 23 | develop | v 발달하다, 성장하다, 개발하다, (병/문제가) 생기다, 발생하다 |
| 24 | efficient | a 능률적인, 유능한, 효율적인 |
| 25 | encourage | v 격려하다, 장려하다, 부추기다 |
| 26 | environment | n 환경 |
| 27 | establish | v 설립하다, 수립하다, 확립하다, 규명하다 |
| 28 | estimate | n 추정, 추산, 견적서 v 추산하다, 추정하다 |
| 29 | evolve | v 발달하다, 진전하다, 진화하다 |
| 30 | exercise | n 운동, 연습, 훈련, (권력/권리/역량) 행사, 활동 v (권력/권리/역량) 행사[발휘]하다, 운동하다 |
| 31 | exist | v 존재하다, 실재하다 |
| 32 | expand | v 확대[확장]되다, 확장시키다 |
| 33 | extensive | a 대규모의, 광범위한, 폭넓은 |
| 34 | fail | v 실패하다, ~하지 않다, 낙제하다, 고장나다, 부족하다 |
| 35 | financial | a 금융의, 재정의 |
| 36 | flaw | n 결함, 흠, 결점 |
| 37 | force | n 물리력, 힘, 효력 v ~를 강요하다, 강제로 ~하다 |
| 38 | foundation | n 토대, 기반, 재단, 설립 |
| 39 | guarantee | n 계약, 품질 보증서, 보장 v 보장[약속]하다, 품질 보증을 하다, 확신하다 |
| 40 | identify | v (신원 등을) 확인하다, 찾다, 발견하다 |

| 번호 | 영어단어 | 의미 |
|----|-------------|---|
| 41 | implement | v 시행하다 |
| 42 | impose | v 도입하다, 부과하다, 강요하다, 페를 끼치다 |
| 43 | improve | v 개선되다, 나아지다, 향상시키다 |
| 44 | incline | v ~쪽으로 기울다, 고개를 약간 숙이다, 경사지다 |
| 45 | include | v 포함하다, ~을 포함시키다 |
| 46 | increase | v 증가하다, 인상되다, 늘다 |
| 47 | industry | n 산업, 공업, 제조업 |
| 48 | influence | n 영향, 영향력 v 영향을 주다, 영향을 미치다 |
| 49 | inspire | v 고무하다, 격려하다, 영감을 주다 |
| 50 | instruction | n 설명, 지시, 지도 |
| 51 | investigate | v 수사[조사]하다, 조사[연구]하다 |
| 52 | lack | n 부족, 결핍 v ~이 없다, 부족하다 |
| 53 | launch | v 시작[착수/개시]하다, 출시하다, (우주선 등을) 발사하다 |
| 54 | lessen | v (크기/강도 등이[을]) 줄다 [줄이다] |
| 55 | limit | n 한계, 한도, 제한 v 제한하다, 한정하다 |
| 56 | maintain | v 유지하다, 지키다, 부양하다 |
| 57 | measure | v 측정하다, 판단[평가]하다 n 조치, 양, 표시, 척도, 단위 |
| 58 | occupation | n 직업, 점령(기간), 사용, 거주 |
| 59 | opportunity | n 기회 |
| 60 | outcome | n 결과 |

| 번호 | 영어단어 | 의미 |
|----|---------------|--|
| 61 | participation | n 참가, 참여 |
| 62 | performance | n 공연, 연기, 실적, 성과, 수행 |
| 63 | phase | n 단계, 국면, 시기 v 단계적으로 하다 |
| 64 | prefer | v 선호하다 |
| 65 | prepare | v 준비하다, 대비하다, 마련하다 |
| 66 | prevent | v 막다, 예방하다 |
| 67 | promote | v 촉진하다, 홍보하다, 승진시키다 |
| 68 | pursue | v 추구하다, 계속하다, 뒤쫓다 |
| 69 | quit | v 그만두다 |
| 70 | recommend | v 추천하다, 권고하다 |
| 71 | recover | v 회복하다, 되찾다 |
| 72 | reduce | v 줄이다, 축소하다, 인하다 |
| 73 | refine | v 정제[제련]하다, 개량하다 |
| 74 | regular | a 규칙적인, 정기적인, 보통의, 균형 잡힌, 지속적인, 평범한 |
| 75 | relationship | n 관계 |
| 76 | remain | v 계속 ~이다, 남다, 남아 있다 |
| 77 | remarkable | a 놀랄 만한, 주목할 만한 |
| 78 | remind | v 상기시키다 |
| 79 | replace | v 대신[대체]하다, 바꾸다, 다시 놓다 |
| 80 | represent | v 대표하다, 대변하다, 표현하다, 나타내다, 제시하다 |

| 번호 | 영어단어 | 의미 |
|-----|------------|---|
| 81 | respond | v 응답하다, 반응을 보이다, 대응하다 |
| 82 | result | n 결과, 결실 v 발생하다, 생기다 |
| 83 | risk | n 위험, 위험 요소 v 위태롭게 하다, ~의 위험을 무릅쓰다 |
| 84 | routine | n 판에 박힌 일, 관례 a 판에 박힌, 일상적인, 정례적인 |
| 85 | ruin | v 망치다, 파산시키다 n 붕괴, 몰락, 파산, 파멸 |
| 86 | satisfy | v 만족시키다, 충족시키다, 납득시키다 |
| 87 | seize | v 짚 붙잡다, 장악하다, 붙잡다 |
| 88 | separate | a 분리된, 따로 떨어진, 별개의 v 분리되다, 갈라지다, 떨어지다, 갈라서다 |
| 89 | stimulate | v 자극하다, 고무하다, 활성화시키다 |
| 90 | strategy | n 계획, 전략 |
| 91 | strengthen | v 강화되다, 강력해지다 |
| 92 | structure | n 구조, 구조물, 체계 v 조직하다, 구조화하다 |
| 93 | substitute | n 대리자, 대용품, 대체물 |
| 94 | supervise | v 감독하다, 지도하다 |
| 95 | support | v 지지하다, 지원하다, 부양하다, 뒷받침하다 n 지지, 지원, 도움, 버팀대, 뒷받침하는 것 |
| 96 | suspend | v 매달다, 유예하다, 유보하다, 정직[정학]시키다 |
| 97 | terminate | v 끝나다, 종료되다 |
| 98 | transfer | v 옮기다, 이동하다, 넘겨주다, 이적하다, 갈아타다 |
| 99 | transform | v 변형시키다, 완전히 바꿔 놓다 |
| 100 | undergo | v ~을 겪다, 받다, 경험하다 |

memo

memo